



Chuquibamba, 23 de setiembre de 2025

OFICIO MÚLTIPLE N° 0217-2025-GRA-GREA-UGELCON-AGP

Señor (as)

Directores (as) de Instituciones Educativas de Educación Primaria y Secundaria

Presente. -

ASUNTO : Convocatoria a participar en el concurso "II Festival Escolar Arte y Literatura de Idioma Quechua".
REFERENCIA : Oficio N° 149-2025-GRA/GRDIS/SGCC.

Tengo el agrado de dirigirme a usted para expresarle un cordial saludo y, hacer de su conocimiento que, la Subgerencia de Comunidades Campesinas del Gobierno Regional y la comisión multisectorial de Arequipa, ha visto la iniciativa de promover el Festival Escolar de Arte y Literatura en Idioma Quechua "AYLLUKUNAQ YACHAYNIN", con el objetivo de impulsar, preservar y difundir nuestra lengua originaria quechua, en cumplimiento a la Ordenanza N° 520-Arequipa, que establece la interculturalidad.

Cronograma: presentación de los trabajos hasta el 24 de octubre.

Áreas de participación: POESIA
TIK TOK SOBRE PLANTAS MEDICINALES
TIK TOK PLATOS TIPICOS

Categorías de los participantes:

Podrán participar en dos categorías.-

- Categoría A1: Nivel primaria 1°, 2° y 3°
- Categoría A2: Nivel primaria 4°, 5° y 6°
- Categoría B1: Nivel Secundaria 1°, 2° y 3°
- Categoría B2: Nivel Secundaria 4° y 5°

Para mayor información sírvase revisar las bases del concurso en el documento adjunto al presente.

Agradecemos su interés y compromiso con la mejora continua de la educación.

Atentamente,



Gonzalo Ricardo Febres Trigozo
Mag. Gonzalo Ricardo Febres Trigozo
Director de la Unidad de Gestión Educativa
Local de Condesuyos

GRFT/DUGEL
EERP/JAGP
MBB/Sec.
C.C. ARCHIVO

Registro: 8730084
Expediente: 5311903





GOBIERNO REGIONAL DE AREQUIPA



GERENCIA REGIONAL DE DESARROLLO E INCLUSION SOCIAL



BASES:

II FESTIVAL: "CONCURSO ESCOLAR DE ARTE Y LITERATURA EN IDIOMA QUECHUA"

"AYLLUNCHISPAQ YACHAYNINKUNA"

SUBGERENCIA DE COMUNIDADES CAMPESINAS



Arequipa, setiembre del 2025



GOBIERNO REGIONAL DE AREQUIPA



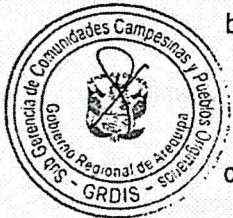
“Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana”

I. PRESENTACION

El Concurso escolar de Poesía, Tik Tok sobre plantas medicinales, y platos típicos, que tiene la finalidad de rescatar nuestro Idioma nativo “Quechua” y hacer vigente la sabiduría y la herencia de los saberes que nos dejaron por tradición oral nuestros ancestros, por lo que la Subgerencia de Comunidades Campesinas del Gobierno Regional de Arequipa, promueve esta iniciativa de participación con los estudiantes de las Instituciones Educativas del Nivel Primario y Secundario, con un promedio aproximado de 800 alumnos como meta, ubicados en las Comunidades Campesinas de las Provincias de Castilla, Caylloma, Condesuyos, La Unión y la parte alta de Arequipa; que tienen dominio hablado de la lengua materna Quechua, en tal sentido los participantes podrán presentar la grabación en video de sus poesías y saberes mediante el aplicativo Tick Tok en idioma Quechua, las mismas serán calificadas por los jurados designados para esta actividad de proyección cultural y educativa.

II. MARCO LEGAL

- a) La Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, cuyo contenido señala: “Los pueblos indígenas tienen derecho a revitalizar, utilizar, fomentar y transmitir a las generaciones futuras sus historias, idiomas, tradiciones orales, filosofías, sistemas de escritura y literaturas, y a atribuir nombres a sus comunidades, lugares y personas y mantenerlos”.
- b) ORDENANZA N°435-AREQUIPA, ORDENANZA REGIONAL QUE ESTABLECE LA UNIVERSALIZACION DE LA LENGUA QUECHUA EN LA REGION AREQUIPA, publicado el 17 de noviembre del 2020, que servirá para seguir promoviendo la práctica del idioma quechua en la Región Arequipa.
- c) ORDENANZA N°520-AREQUIPA, ORDENANZA REGIONAL QUE ESTABLECE LA INTERCULTURALIDAD.



III. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Promover, preservar e impulsar la práctica del idioma quechua mediante el Concurso Escolar de Arte y Literatura a través de la Poesía, Tik Tok en las Instituciones Educativas del ámbito geográfico de las comunidades campesinas de la región Arequipa.

3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- a) Promover habilidades artísticas y capacidades comunicativas de los estudiantes para fortalecer y revalorar su idioma materno.
- b) Reconocer la iniciativa y proactividad de los estudiantes desde varias formas de expresión artística, considerando su contexto geográfico y cultural.
- c) Destacar la poesía y cuento como recursos educativos que fortalecen la actividad creativa y artística, y el tik tok como elemento nuevo para transmitir nuestros conocimientos ancestrales.

IV. ALCANCE

El presente plan de actividad está dirigido a la población estudiantil quechua hablante de las Instituciones Educativas del nivel primario y secundario, ubicados en las Comunidades Campesinas de la Regional Arequipa, los que participarán en forma individual manifestando su creatividad y habilidad al formular la presentación de sus trabajos de poesía, cuento y tik tok en video.



GOBIERNO REGIONAL DE AREQUIPA



“Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana”

V. TEMA ALUSIVO.

La temática será alusiva a la vida diaria familiar, el quehacer educativo, las actividades económicas productivas, las tradiciones y expresiones culturales del lugar, y la geografía de la zona, siempre expresada en la lengua originaria del quechua.

VI. ORGANIZADORES.

La organización y ejecución estará a cargo de la Subgerencia de Comunidades Campesinas de la Gerencia Regional de Desarrollo e Inclusión Social, con el auspicio de la Unidad de Educación Bilingüe Intercultural - EBI de la Gerencia Regional de Educación del Gobierno Regional de Arequipa.

VII. DATOS DEL PARTICIPANTE

Cada participante deberá consignar los siguientes datos;

- a) Datos personales del estudiante: Apellidos y nombres, edad, N° de DNI
- b) Ubicación y contacto: Dirección exacta y N°. celular – whatsapp
- c) Entidad que representa: Nombre de la Institución Educativa, nivel y grado de estudios.
- d) Datos del docente o tutor: Apellidos y nombres

VIII. REQUISITOS

- a) Los estudiantes solo podrán participar con un solo trabajo.
- b) Los trabajos pueden ser de herencia ancestral de los abuelos o creativos.
- c) Para ambas categorías los participantes deberán presentar en video grabado en el idioma QUECHUA.
- d) En la formulación de su trabajo se admiten videos, imágenes, música, sonidos, colaboradores acompañantes como animales y todo tipo de recursos que puedan emplear.

IX. CRONOGRAMA DEL PROCESO DE CONCURSO

CRONOGRAMA				
ETAPAS DEL PROCESO	AGOSTO	SETIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
Preparación	25			
Convocatoria		18		
Recepción de trabajos			24	
Evaluación y resultados			24	07
Entrega de premios a los ganadores				14

X. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL CONCURSO

POESIA. - Consideraciones generales:

- a) La declamación será grabada en un medio digital para ser enviado a los organizadores por correo electrónico y ser calificada, para lo cual, al inicio el concursante deberá mencionar su nombre, el título del poema y declamar totalmente en el idioma quechua.
- b) La declamación será individual, tendrá una duración máxima de dos 2 minutos, y la temática estará relacionada a las múltiples formas en que se muestra la naturaleza propia del lugar. El poema debe ser inédito.





GOBIERNO REGIONAL DE AREQUIPA



“Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana”

CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
Expresión oral	Entonación de voz en armonía con el tema poético, vocalización correcta y fluidez en el idioma quechua.	20
Expresión corporal	La expresión corporal, gestos y la mímica deben estar en relación al sentido del poema, con la debida naturalidad.	20
Presentación	Traje típico de la zona	10
TOTAL		50

TIK TOK SOBRE PLANTAS MEDICINALES. - consideraciones generales:

- La narración será grabada en un medio digital para ser enviado a los organizadores por correo electrónico y ser calificada, para lo cual, al inicio el concursante deberá mencionar su nombre, el título de la planta medicina y narrar totalmente en el idioma quechua.
- La narración será individual, tendrá una duración de 2 a 3 minutos y la temática versará sobre el valor curativo que tiene las plantas medicinales y su ubicación geográfica.

CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
Expresión oral	Entonación de voz en armonía con el tema de la planta o yerba medicinal, vocalización correcta y fluidez en el idioma quechua.	15
Temática	El trabajo será de un hecho real en el lugar donde se produce la planta medicinal para revalorar sus propiedades curativas y el conocimiento ancestral.	25
Presentación	Traje típico de la zona	10
TOTAL		50

TIK TOK. PLATOS TIPICOS. - Consideraciones generales:

- Grabación corta en un medio digital, para ser enviado a los organizadores por correo electrónico y ser calificada. El concursante remitirá sus datos en anexo (nombre y apellidos, título del tik tok), el contenido es totalmente en idioma quechua.
- Los trabajos digitales son individuales (aunque en las imágenes participen varias personas), tendrá de 2 a 3 minutos de duración,



CRITERIOS	INDICADORES	PUNTAJE
Expresión oral	Entonación de voz en armonía con el tema, vocalización correcta y fluidez en el idioma quechua.	20
Temática	El "tik tok" sobre platos típicos podrá manifestar nombre del mismo lugar de ubicación y su influencia en el diario vivir y en el trabajo de la familia y comunidad.	20
Presentación	Traje típico original de la zona	10
TOTAL		50

XI. DEL JURADO CALIFICADOR

- El Jurado estará conformada por 3 personalidades de experiencia con el dominio del Idioma Quechua.
- Los trabajos recibidos serán derivados a todos los miembros del Jurado, quienes se encargarán de evaluar con el objeto de proceder a la proclamación de los ganadores.

www.regionarequipa.gob.pe

Av. Unión N° 200 Urb. Cesar Vallejo – Paucarpata – Perú | Telef. 054-382860



GOBIERNO REGIONAL DE AREQUIPA



“Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana”

- c) Para ambas categorías los jurados proclamarán primer, segundo y tercer puesto que serán ganadores aquellos que obtengan las mayores puntuaciones.
- d) La resolución del Jurado tiene una decisión inapelable.

XII. METODOLOGIA Y ESTRATEGIA

- a) La grabación de los trabajos lo realizarán en forma presencial en el lugar de su labor cotidiana.
- b) La remisión de los trabajos del concurso escolar deberá ser enviados vía virtual del grupo whatsapp y link institucional.
- c) Se coordinará con los directores de las Instituciones Educativas participantes.
- d) Difusión de las bases del concurso y el flyer respectivo.
- e) Evaluación de los trabajos presentados del concurso.

XIII. CATEGORIA DE LOS PARTICIPANTES

Los interesados podrán participar en dos categorías:

- Categoría A1: Nivel primaria 1º, 2º y 3º
- Categoría A2 Primaria 4º, 5º y 6º
- Categoría B1: Nivel Secundaria 1º, 2º y 3º
- Categoría B2: Secundaria 4º y 5º



DE LOS PREMIOS

a.- Categoría A: Nivel primaria

Categoría A – 1 1º, 2º Y 3º P	Premio	Reconocimiento	Categoría A – 2 4º, 5º Y 6º P	Premio	Reconocimiento
Premio	Primero	Diploma	Premio	Primero	Diploma
Premio	Secundo	Diploma	Premio	Secundo	Diploma
Premio	Tercero	Diploma	Premio	Tercero	Diploma

b.- Categoría B: Secundaria

Categoría B – 1 1º, 2º Y 3º Sec.	Premio	Reconocimiento	Categoría B – 2 4º, 5º Y 6º Sec.	Premio	Reconocimiento
Premio	Primero	Diploma	Premio	Primero	Diploma
Premio	Secundo	Diploma	Premio	Secundo	Diploma
Premio	Tercero	Diploma	Premio	Tercero	Diploma

A.- PREMIOS NIVEL PRIMARIA

Categoría A 1: 1º, 2º 3º	Poesía	Tik tok en planta medicinal es	Tik tok “platos típicos”	Categoría A 2: 4º, 5º Y 6º	Poesía	Tik tok planta medicinales	Tik tok “Platos típicos”
Premio	Primero	Primero	Primero	Premio	Primero	Primero	Primero
Premio	Secundo	Secundo	Secundo	Premio	Secundo	Secundo	Secundo
Premio	Tercero	Tercero	Tercero	Premio	Tercero	Tercero	Tercero

B.- PREMIOS NIVEL SECUNDARIA

Categoría B1: 1º, 2º y 3º	Poesía	Tik tok plantas medicinales	Tik tok “platos típicos”	Categoría B2: 4º y 5º	Poesía	Tik tok plantas medicinales	Tik tok “platos típicos”
Premio	Primero	Primero	Primero	Premio	Primero	Primero	Primero
Premio	Secundo	Secundo	Secundo	Premio	Secundo	Secundo	Secundo
Premio	Tercero	Tercero	Tercero	Premio	Tercero	Tercero	Tercero

XV. INSCRIPCION

Con la finalidad brindar de mejor manera los informes, la inscripción y la presentación de los trabajos deberán hacerlo de manera virtual, whatsapp o el link de la Subgerencia de Comunidades Campesinas. Los medios de comunicación disponibles para este evento son; 959262754 y al 953922572 Sub Gerencia de Comunidades Campesinas del Gobierno Regional de Arequipa.

XVI. ARTICULACION INTERINSTITUCIONAL

- Dirección Desconcentrada de Cultura de Arequipa
- Gerencia Regional de Educación de Arequipa
- Subgerencia de Cultura del Gobierno Regional de Arequipa
- Autocolca – Caylloma – Arequipa
- Centro de Idiomas de la Universidad Nacional de San Agustín
- Centro de Idiomas de la Universidad Católica Santa María
- Geoparque “Colca y Valle de los Volcanes”



Wayqe panaykuna mink'asqan kashankichis kay hatun llallinakuyman...!!!